

Славя на Стадионе „КОЛОМБ“

Г. КАЧАЛИН,
заслуженный тренер СССР

Матч со сборной командой Франции был последней ответственной международной встречей нашей сборной перед олимпийским турниром. Французские футболисты одержали заслуженную победу, хотя и с минимальным преимуществом — 2:1. Как ни досадно это поражение, но сейчас, мне кажется, переживания должны уступить место серьезному анализу состоявшейся игры с тем, чтобы извлечь уроки на будущее.

Наши футболисты перед встречей знали, что им придется иметь дело с сильным противником. Сборная Франции была составлена из игроков восьми клубов, главным образом парижских. Средний возраст игроков — 26,8 года, рост — 175,4 см, вес — 73,2 кг. Нам было известно, что в состав сборной войдут такие выдающиеся футболисты, как Реметтер, Жонкэ, Марш, Пиантони, Венсан, которые защищали спортивные цвета Франции в 10—50 международных встречах.

О каждом из этих футболистов можно было бы сказать много лестного. Вот, например, 25-летний Пиантони, левый полузащитник из команды «Нанси». Быстрый, выносливый, до тонкости владеющий техникой, он 16 раз выступал за сборную Франции. Пиантони, с его исключительными комбинационными способностями, не без основания называют «мозгом» команды. Он не только отличный организатор атак, но и один из самых результативных нападающих страны. 21 октября Пиантони подтвердил свою высокую репутацию.

Разумеется, окончательный состав французской команды стал нам известен лишь незадолго до матча. Мы, однако, учитывали, что наши соперники владеют богатым арсеналом разнообразных технических приемов, умеют бороться с подъемом, с большой волей к победе, действуют по хорошо продуманному тактическому плану.

С учетом всего этого строились и наши тактические установки. Мы, например, исходили из того, что в нападении будем превосходить французов в скорости. Поэтому наши нападающие после срыва атаки должны были одновременно отходить на середину поля, чтобы, оттянув на себя защитников противника, завоевать пространство для контратаки.

Тренеры дали установку акцентировать игру на флангах, чтобы привлечь туда Жонкэ, а затем атаковать через центр. Если в обороне французов обнаружится уязвимое место, направить основные атаки через это слабое звено.

В обороне наши футболисты должны были плотно «держаться» подопечных, не нарушая, однако, принцип страховки. Парамонову предстояло действовать против оттянутого назад Пиантони, но опекать его не плотно, а в пределах зоны, чтобы не разрывать связи со своими партнерами. Нетто после 15-минутной игры в обороне должен был активнее участвовать в нападении и даже в завершении атак по левому флангу.

Таковы были некоторые черты нашего тактического плана. А как же сложилась игра?

Команды вышли на поле в следующих составах: сборная Франции — Реметтер, Кельбель, Жонкэ, Марш, Луи, Марсель, Грие, Меклуфи, Сизовски, Пиантони, Венсан; сборная СССР — Яшин, Тищенко, Башашкин, Огоньков, Парамонов, Нетто, Татушин, Исаев, Стрельцов, Сальников, Рыжкин. На рукавах футболок французских спортсменов — траурные повязки в память о недавно скончавшемся видном спортивном деятеле, бывшем президенте ФИФА Жюле Риме.



Обмен вымпелами, дружеское рукопожатие капитанов... Этот традиционный церемониал символизирует дух товарищества и честной спортивной борьбы. На снимке: капитан сборной СССР Нетто, судья Гриффитс (Англия) и капитан сборной Франции Марш.

Матч судил Гриффитс, его помощниками были Клемент и Мередит (все — Англия).

Игру начали советские футболисты. Французы вскоре перехватили мяч и после сложной комбинации вывели на удар Венсана. Яшин вступил в игру. Стремясь обеспечить безопасность своих ворот, он длинными передачами направлял мяч в линию нападения, но его перехватывали рослые французские защитники.

Пиантони вначале играл сзади, но, получив мяч, каждый раз из глубокой обороны переключался в нападение. Встреча на пути своего «сторожа» Парамонова, он его, как правило, с ходу обыгрывал и тем ставил в затруднительное положение правый фланг обороны советской команды.

Короткая комбинация Пиантони — Марсель — Пиантони — Венсан вновь создала угрозу нашим воротам. Но Яшин начеку и успешно отражает натиск хозяев поля. Французы наиболее остро и настойчиво атакуют на левом фланге, где активно действуют Пиантони и Венсан. Огоньков и Нетто нейтрализуют действующих на правом фланге Грие и Меклуфи.

Инициатива чаще у хозяев поля. Они более подвижны, стремительны, в их игре — больше целеустремленности. У сборной СССР атаки не клеятся, да они и немногочисленны, игроки допускают технические погрешности в передачах мяча, а это дает возможность французам часто контратаковать.

На 20-й минуте комбинация Стрельцов — Рыжкин — Исаев — Татушин могла завершиться голом, но... Татушин пробил мимо ворот.

Сильный удар Стрельцова в угол ворот отразил Реметтер. Вскоре и Яшину в предельном усилии удается спасти свои ворота от мощного удара Пиантони.

Взаимные атаки (со значительным игровым преимуществом французов) продолжались до конца первой половины игры.

Начало второго тайма ознаменовалось успехом французской команды. После бурной атаки на первой же минуте был забит гол. Это сделал, использовав ошибку Башашкина, полузащитник Телешеа, еще до перерыва заменивший Марша. А еще через несколько минут следует удар Венсана, и счет ста-

На протяжении всех 90 минут матча футболисты обеих команд играли на высоких скоростях. На снимке: правый защитник советской команды Тищенко (2) и левый крайний нападающий хозяев поля Венсан (11).



новится 2:0. Оба мяча были забиты с близкого расстояния от ворот, и броски Яшина не могли спасти положение.

Советские футболисты усиливают темп игры, все чаще и чаще атакуют. В нападение переключается Нетто. На 64-й минуте следует стремительная комбинация Исаев — Тищенко — Татушин — Исаев, последний обыгрывает французских защитников — и результат становится 1:2 (о том, как были забиты все три гола, можно судить по снимкам, публикуемым в этом номере журнала после обзора зарубежной прессы).

Сборная СССР продолжает атаковать. Французы явно устали, их контратаки слабы, они вынуждены обороняться. Но, несмотря на явный территориальный перевес, в эти последние минуты нашей команде не удается изменить счет.

Почему же сборная Франции в этом матче оказалась сильнее наших футболистов?

Прежде всего французские игроки находятся в хорошей спортивной форме. Они продемонстрировали большую работоспособность, сумели по крайней мере 60 минут играть в высоком темпе. Это в значительной мере объясняется тем, что розыгрыш первенства Франции начинается с августа, и, таким образом, игроки провели всего по 10—12 встреч (в том числе и международный матч с командой Венгрии).

К сожалению, физическое состояние советских футболистов перед встречей с французами оставляло желать лучшего. На форме наших игроков отразился утомительный перелет в Париж. После воздушного пути они не сумели как следует отдохнуть и вышли на поле не такими свежими, как соперники. Это привело к многочисленным ошибкам в передачах, а следовательно, к срыву наших атак. Таким образом, выполнить наш тактический план не удалось.

Хозяева поля продемонстрировали уверенную работу с мячом. Их передачи и удары были точны, комбинации осуществлялись успешно. Французские игроки, перехватывая мяч, часто и опасно контратаковали.

У французов был выдвинут вперед правый полузащитник Меклуфи. Перед ним была поставлена задача — своей активностью сковать и ограничить действия капитана советской команды Нетто. Надо отметить, что Меклуфи, впервые выступавший в сборной, справился (особенно в первом тайме) со своей задачей.

Пиантони, в начале игры оттянувшийся в глубину обороны своей команды, помог партнерам сдерживать на фланге маневренность Татушина и Исаева.

Следует отметить, что и атакуя французы сохраняли надежные связи с ближними (линия полузащиты) и дальними тылами. Полузащитники поочередно подключались в атаку. В обороне у французов действовало не менее пяти игроков, а во втором тайме, после счета 2:0 — даже семь-восемь игроков.

Отлично провел игру Яшин, заслуживший общие симпатии французских любителей футбола. С подъемом, энергично действовали Огоньков, Рыжкин, Исаев. Однако у наших игроков не было достаточной подвижности и быстроты, слабо выступали Татушин, Сальников и Парамонов.

Игроки и тренеры сборной команды СССР сделали необходимые выводы из матча на стадионе «Коломб». У нас есть все возможности продемонстрировать в международных встречах высокое мастерство и добиваться успешных результатов.

Высокий класс футбола

Обзор зарубежной печати

Футбольный матч СССР—Франция вызвал широкие отклики в зарубежной печати — прежде всего во французской. Газеты и журналы несколько дней подряд печатали обширные интервью и комментарии специалистов и спортивных обозревателей, фотоснимки, схемы важнейших игровых положений, цифровые данные (о количестве ударов по воротам, угловых, точных передач мяча и т. д.), дружеские шаржи на игроков обеих команд.

Несмотря на проигрыш советской команды, объективные наблюдатели дают в общем неплохую оценку игре наших футболистов, хотя и сопровождают ее критическими замечаниями.

Так, Витторио Поззо, тренировавший 12 лет сборную Италии, пишет в газете «Стампа»:

«Мне редко приходилось бывать на матче, где демонстрировался бы такой высокий класс футбола. Советские футболисты необычайно выросли, однако их основной недостаток — слабая игра на штрафной площади противника. Они слишком редко били по воротам и слишком долго готовились к удару».

Присутствовавший на матче главный тренер сборной Венесуэлы Хозе Мандалунис заявил журналистам:

«На меня произвел огромное впечатление основательный, хотя порой и слишком «серьезный» стиль русского футбола.

Русские играют очень старательно, но слишком медлительны в обработке мяча перед ударом...»

Фредерик Шлятер в швейцарской газете «Трибюн де Лозанн» отмечает: «Ошибаются те, кто думает, что советские игроки являются учениками в футболе. Им, однако, нужно еще поработать, чтобы достичь вершин международного класса».

Как известно, советские и французские футболисты в 1955 году встречались в Москве. Тогда результат был ничейный — 2:2. Но с тех пор многое изменилось. В значительной мере был обновлен состав сборной Франции, иной стала ее тактика — более темповой, гибкой, маневренной. Но не только это принесло успех французам в матче, состоявшемся 21 октября.

Французские тренеры знали: для того чтобы хорошо подготовиться к борьбе с таким опытным и сильным противником, как сборная команда СССР, надо его досконально изучить, надо знать, как он играет сегодня. Именно так и поступили лица, причастные к подготовке сборной Франции.

Из сообщений зарубежной печати известно, например, что французский государственный тренер по футболу Пьер Пибарро в этом году выезжал в Копенгаген, Ганновер, Москву, что-

бы наблюдать встречи советской команды со сборными Дании, ФРГ и Венгрии. Эти встречи освещались и обстоятельно комментировались во французской печати видными специалистами и специальными корреспондентами. Известно также, что главный тренер сборной Франции Альбер Баттё совещался с тренерами и игроками команд ФРГ и Венгрии о том, как лучше играть против советских футболистов.

Тщательное изучение техники, тактики и физических возможностей игроков нашей сборной позволило французам составить продуманный до мельчайших деталей тактический план игры своей команды.

Вот одна из характерных деталей этого плана, о которой пишет Альбер Баттё в журнале «Мируар спринт»:

«Все с любопытством ожидали первого выступления в сборной молодого Меклуфи. Может быть он индивидуально сыграл не очень хорошо и недостаточно проявил себя в этом матче, но я со всей ответственностью заявляю, что его тактика во многом способствовала успеху французской команды.

Перед матчем нам надо было решить ряд сложнейших проблем, в том числе и проблему нейтрализации Нетто, одного из «стержневых» игроков советской команды. Мы не могли дать Меклуфи задание опекавать Нетто, ибо тем самым лишили бы его возможности выполнять свои основные функции нападающего. Поэтому нужно было добиться, чтобы не Меклуфи опекал Нетто, а наоборот, Нетто — Меклуфи. И это удалось. Благодаря своей исключительной активности и подвижности на переднем крае французского нападения Меклуфи заставил капитана советской команды вести оборонительную игру, лишил его возможности доминировать на середине поля...»

Французские тренеры хорошо знали, что быстрота, неистощимая выносливость, мощность наступательных действий — главное оружие советских футболистов. Поэтому в подготовке своей команды они сделали упор на повышение скоростных качеств игроков.

Ход матча показал, что в течение 50—60 минут хозяева поля в темпе не уступали гостям, а порой превосходили их. Особенно это относится к левому полусреднему Пиантони, который, по выражению обозревателя английской газеты «Дейли геральд» Вэбба, «провел всю игру на четвертой скорости».

Несколько слов о моральной подготовке сборной Франции. В ней большую роль сыграло то, что перспективы предстоящего матча оживленно обсуждались спортивной общественностью и прессой. На страницах спортивных и общеполитических газет развернулась дискуссия о том, как играть против советской команды, какого тактического плана придерживаться, кто достоин войти в состав сборной Франции. Тщательно взвешивались все «за» и «против», все достоинства и недостатки трех десятков лучших футболистов страны, предлагались различные варианты расстановки игроков. Газета «Экип» провела по этому поводу даже нечто вроде «референдума» среди знатоков футбола и спортивных журналистов.

Такое общественное внимание к матчу безусловно побудило игроков, отобранных в состав сборной, относиться к матчу с чувством большой ответственности, постараться оправдать оказанное им доверие. И действительно, французы играли с большим подъемом и воодушевлением.

По традиции французская спортивная печать дала оцен-



ку каждому игроку обеих команд. Десять виднейших спортивных журналистов страны, находившихся на разных местах и на различных трибунах стадиона, оценивали действия футболистов по пятибалльной системе, причем лучше игроку в отдельных случаях ставилось даже шесть баллов.

Оценки сведены в таблицу, которую мы здесь помещаем:

	Ало	Рисвик	Ферран	Корню	Урбини	Куртуа	Дени	Ретакэ	Гатар	Жило	Сумма баллов	Средний балл	Место	
Сборная Франции	Реметтер . . .	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	4	3	
	Кельбель . . .	4	4	4	4	4	3	4	4	4	39	3,9	5	
	Луи	4	4	4	5	5	3	4	3	4	40	4	3	
	Телешеа . . .	3	3	3	4	4	4	4	4	3	36	3,6	8	
	Жонкэ	4	4	3	5	3	4	4	3	3	37	3,7	7	
	Марсель . . .	4	5	5	4	5	4	4	4	5	3	43	4,3	2
	Грийе	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	17	1,7	11
	Меклуфи . . .	3	3	3	3	3	3	3	4	3	31	3,1	10	
	Сизовски . . .	4	4	4	4	4	4	3	4	4	39	3,9	5	
	Пиантони . . .	5	6	6	6	6	5	5	5	5	6	55	5,5	1
Венсан	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	36	3,6	8	
Сборная СССР	Яшин	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	5	1	
	Тищенко . . .	3	3	3	4	4	2	3	3	3	32	3,2	5	
	Башашкин . .	4	4	3	4	4	4	4	4	3	38	3,8	4	
	Огоньков . . .	4	4	4	4	4	4	3	3	5	4	39	3,9	3
	Парамонов . .	3	3	4	3	3	3	2	3	4	4	32	3,2	5
	Нетто	2	2	3	3	3	3	3	3	2	27	2,7	10	
	Татушин . . .	2	3	2	2	2	2	1	3	2	21	2,1	11	
	Исаев	4	4	4	5	4	4	4	4	4	41	4,1	2	
	Стрельцов . .	4	3	3	4	3	3	3	4	3	2	32	3,2	5
	Сальников . .	3	3	4	3	2	3	3	3	3	30	3	8	
Рыжкин	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	3	8		

Таким образом, по единодушному мнению специалистов, высшую оценку заслужили Пиантони и Яшин.

Газета «Экип» указывает, что советские игроки «хорошо владеют мячом, для них нет секретов в игре в одно касание, они в совершенстве знают все разновидности ударов... Однако их игра головой очень слаба».

Главный недостаток наших футболистов газета усматривает в недостаточном знании всего многообразия «тактики современного футбола». Стоит противнику неожиданно изменить свою тактику в ходе матча, применить неизвестный тактический вариант (особенно в обороне), и это дает ему преимущество.

Права ли та группа зарубежных обозревателей, которые пытаются поговаривать о «застое» или даже о мнимом «упадке» советского футбола? Конечно же нет. История мирового футбола не знает команд, которые только выигрывали бы и никогда не терпели неудач.

Но глубоко разобраться в причинах последних поражений нашей сборной необходимо. Ведь не следует забывать, что уже в будущем году сборной СССР придется держать новый серьезный экзамен — оспаривать в отборочных играх право войти в число 16 участников финальных состязаний чемпионата мира 1958 года.

**В. ВЛАДИМИРОВ
М. ЗАСЛАВСКИЙ**

Лучшим игроком команды Франции в этом матче единодушно признан левый полусредний нападающий Пиантони (в центре). Совершая дальние рейды, он посмевал действовать и в обороне своих ворот и в штурме ворот гостей.